

**Проверочная работа
по РУССКОМУ ЯЗЫКУ**

7 класс (по программе 6 класса)

Вариант 1

Инструкция по выполнению работы

На выполнение проверочной работы по русскому языку даётся 90 минут. Работа включает в себя 14 заданий.

Ответ запишите в поле ответа в тексте работы.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебником, рабочими тетрадями, справочниками по грамматике, орфографическими словарями, иными справочными материалами.

Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

Желаем успеха!

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Гр..мальный лес ра(з/с)тянулся далеко вверх и вниз по реке. Глухая сторона это настоящее раздолье для всяк..го зверя и птицы. Много тут было волков лисиц белок и зайцев. Водились (з/с)десь лоси с в..твистыми рогами и рыси с загадоч..ным взглядом ж..лтых глаз.

Бывали тут страшные пожары. Огонь бушевал тогда на (не)объятных пространствах, пожирал лес и траву. Тысяч..ми гибли звери. Огонь успока..вался затихал через какое(то) время.⁽⁴⁾ Он ост..влял после себя (фиолетово)ч..рные угли, пепел и ре(д/т)кие обг..релые стволы.

Скоро на гари начинала⁽³⁾ р..сти красноватая⁽²⁾ трава. По..влялись чернич..ные и клюкве(н,нн)ые кустики на коч..ках. По краям показ..вались зар..сли ш..повника и малины. Это место ст..новилось (не)исчерпаемой кладовой. Сюда пр..летали кормит..ся глухари рябчики и тетерева.

Код

Blank writing area with 25 horizontal lines.



2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

(2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;

(3) – морфологический разбор слова;

(4) – синтаксический разбор предложения.

3 В выделенном предложении найдите слово, в котором не совпадает количество букв и звуков, выпишите это слово. Объясните причину данного несовпадения.

Ответ. _____

4 Поставьте знак ударения в следующих словах.

Банты, сливовый, торты, перезвонишь.

5 Над каждым словом напишите, какой частью речи оно является.

Не каждый яркий цветок годится для букета, из десяти выбирается три-пять.

6 Найдите и исправьте ошибку (ошибки) в образовании формы слова (слов). Запишите правильный вариант формы слова (слов).

- 1) двое учениц
- 2) широкая авеню
- 3) быстрое кенгуру
- 4) к пятистам рублям

Ответ. _____

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить тире. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Поэты нашего края щедрые и самобытные.
- 2) Зима ещё хлопочет и на весну ворчит.
- 3) Этот собор величайший памятник зодчества.
- 4) Кому же не люба земля отцов и дедов?

Ответ. _____

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Желаем вам дорогие ребята больших успехов в учёбе.
- 2) Ветер срывал красные и рыжие листья и бросал их на землю.
- 3) Белые чайки носятся высоко и крики их полны тоской.
- 4) На базаре продают глиняные кувшины миски и свистульки.

Ответ. _____

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1) Неопытный человек скажет, что все соловьи поют одинаково. (2) Совсем нет. (3) Даже в одном саду певцы разные. (4) И есть места в России, где соловьи поют особенно хорошо. (5) Совсем не зря, например, вошли в поговорку «курские соловьи». (6) В курских садах, по оврагам и над ручьями, заросшими густой черёмухой, жгучей крапивой и колючей ежевикой, живут певцы необычайного голоса и старания. (7) Замечено это было давно. (8) Это мнение знатоки не меняют и по нынешний день.

(9) Трудно сказать, откуда в курских садах пошла «соловьиная школа». (10) Но она действительно существует. (11) Соловей хоть и родится певцом, всё-таки не станет мастером, если не будет учиться у стариков. (12) Конечно, и тут всё решает природное дарование. (13) Один учись не учись – пять колен, и вся его песня. (14) Много средних певцов – семиколённая песня – обычное дело. (15) Мастер же такие чудеса, такие тонкости выделывает – знатоки плачут от счастья, если услышат однажды такую песню. (16) Десять–пятнадцать колен, и всё отточено, отделано, без путаницы и промедления. (17) В одном коленце – чёрный дятел проплакал; в другом – разбойничий свист; потом коршун заклякал: клы-клы-клы... (18) Иной из певцов изобразит кукушкин клёкот в момент перелёта, птицей юлой затрепещет. (19) А есть одно коленце, весьма распространённое, названное во всех местах одинаково – «Лешева дудка». (20) Куда же в лесу без музыки лешего?

(21) О соловьях можно писать целый трактат. (22) И в нём должно надо отдать не только таланту певца, но и, так сказать, композиторской способности соловьиного рода. (23) С величайшим вкусом отбираются в песню самые яркие из лесных звуков. (24) И эта работа лучше всего получается у соловьёв курских.

(По В. Пескову)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Ответ. _____

10

Составьте и запишите план текста из трёх пунктов.

Ответ. _____

11 Почему, по мнению автора текста, курские соловьи – самые лучшие певцы?

Ответ. _____

12 Определите и запишите лексическое значение слова «сады» («садах») из предложения 6. Подберите и запишите предложение, в котором данное многозначное слово употреблялось бы в другом значении.

Ответ. _____

13 Определите стилистическую окраску слова «нынешний» из предложения 8, запишите. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Ответ. _____

14 Объясните и запишите значение фразеологизма *хоть бы что*. Используя не менее двух предложений, опишите ситуацию, в которой будет уместно употребление этого фразеологизма. Включите фразеологизм в одно из предложений.

Ответ. _____

