

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Ноч.. безлу(н,нн)а. Успоко..вш..еся после шторма море дыш..т солёным ар..матом и ласково звучит пл..скаясь о борта судов, чуть-чуть покач..вая ло..ку. (В)дали⁽²⁾ поднимают..ся (не)разл..чимые оч..ртания судов вонза..щих в небо острые мачты. Вода отража..т огни ф..нарей и всё море усе..(н,нн)о м(с,сс)ой ж..лтых пятен красиво трепещ..щих на его бархате.

Разорв..(н,нн)ые⁽³⁾ облака ползут то сл..ваясь то обг..няя друг друга. Они перемеш..вают свои цвета и формы погл..щая сами себя и вновь возн..кая в новых оч..ртаниях.

Сидя на корме Челкаш реж..т рулём воду спокойно глядя (в)перёд. На море в нём всегда поднимает..ся (не)объяснимое чу..ство покоя.⁽⁴⁾ Душа его охвач..(н,нн)ая этим чу..ством немного очища..т..ся. (Не)об..ятный звук моря ласково укр..щая злые порывы души родит в ней могучие мечты...

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Текст 1</p> <p>Ночь безлунна. Успокоившееся после шторма море дышит солёным ароматом и ласково звучит, плескаясь о борта судов, чуть-чуть покачивая лодку. Вдали⁽²⁾ поднимаются неразличимые очертания судов, вонзающих в небо острые мачты. Вода отражает огни фонарей, и всё море усеяно массой жёлтых пятен, красиво трепещущих на его бархате.</p> <p>Разорванные⁽³⁾ облака ползут, то сливаясь, то обгоняя друг друга. Они перемешивают свои цвета и формы, поглощая сами себя и вновь возникая в новых очертаниях.</p> <p>Сидя на корме, Челкаш режет рулём воду, спокойно глядя вперёд. На море в нём всегда поднимается необъяснимое чувство покоя.⁽⁴⁾ Душа его, охваченная этим чувством, немного очищается. Необъятный звук моря, ласково укрощая злые порывы души, родит в ней могучие мечты...</p> <p><i>(По М. Горькому)</i></p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).	4
	При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, раздельного и дефисного написания слов	
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

вдали⁽²⁾

вдали

вдали ← дали (приставочно-суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

разорванные⁽³⁾

1. Облака (какие?) разорванные – причастие, н. ф. – разорванный; от глаг. разорвать.
2. Пост. – страдат., прош. вр., сов. в.; непост. – в полной форме, им. п., мн. ч.
3. В предложении является определением.

Синтаксический разбор предложения

На море в нём всегда поднимается необъяснимое чувство покоя.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: *чувство* (подлежащее, выражено именем существительным) *поднимается* (сказуемое, выражено глаголом).

Второстепенные члены предложения: (*чувство*) *покоя* – дополнение, выражено именем существительным (возможно: определение); (*чувство*) *необъяснимое* – определение, выражено отглагольным именем прилагательным; (*поднимается*) *на море* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом; (*поднимается*) *в нём* – обстоятельство, выражено местоимением с предлогом (возможно: дополнение); (*поднимается*) *всегда* – обстоятельство, выражено наречием.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>12</i>

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)продолжени..** двух суток путешественники не встретили ни одного человека.
- 2) **(В)следстви..** по данному делу уточнены обстоятельства совершённого преступления.
- 3) **(В) течени..** недели юннаты посадили деревья на пришкольном участке.
- 4) Жители города перевели средства **(на)счёт** в сберегательном банке для детского дома.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с предлогом: <i>В продолжение двух суток путешественники не встретили ни одного человека. В течение недели юннаты посадили деревья на пришкольном участке;</i> 2) правильное написание предлогов: <i>в продолжение, в течение</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание предлогов	
В написании предлогов орфографических ошибок нет	1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4) Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) **Что(бы)** много знать, надо мало спать.
- 2) Солнце спряталось, **за(то)** выглянул месяц.
- 3) Стены были **так(же)** украшены коврами, как и диван.
- 4) Молодые сыны **то(же)** самое говорили.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с союзом: <i>Чтобы много знать, надо мало спать. Солнце спряталось, зато выглянул месяц;</i> 2) правильное написание союзов: <i>чтобы, зато</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание союзов	
В написании союзов орфографических ошибок нет	1
В написании союзов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5) Поставьте знак ударения в следующих словах.

Балуясь, начавший, доверху, создана.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Балу́ясь, нача́вший, до́верху, создана́</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Мы нашли несколько грибов около поваленного дерева.
- 2) По приезду в зоопарк мы сделали много фотографий.
- 3) Позавтракав, мама и папа отправились за покупками.
- 4) Побывав на Чёрном море, наше здоровье стало крепче.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>По приезде в зоопарк мы сделали много фотографий. Побывав на Чёрном море, мы укрепили здоровье.</i> <i>ИЛИ По приезде в зоопарк мы сделали много фотографий. Когда мы побывали на Чёрном море, наше здоровье стало крепче.</i>	
Верно выписаны и исправлены два предложения	2
Верно выписаны два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно выписано и исправлено одно предложение	1
Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Зайдя в кабинет отца мы увидели необычные предметы лежавшие на письменном столе.
- 2) Наши новые знакомые остановились в отеле находившемся недалеко от центра Парижа.
- 3) Уехав из родного села Юрий долгое время скучал по друзьям оставшимся в Ивановке.
- 4) Все люди знавшие Степана Александровича говорили о нём с уважением и любовью.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки запятой: <i>Наши новые знакомые остановились в отеле, находившемся недалеко от центра Парижа;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения, например: причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение.</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>ИЛИ [сущ., п.о.].</p> <p>Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Обоснование отсутствует. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Вода в колодце была нужна людям сохраняющим сады.
- 2) Во дворе рос старый тополь заглядывавший в наши окна.
- 3) Прибежав к финишу первым спортсмен еле дышал от усталости.
- 4) Ветераны вы храните память о войне даря нам мир.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) распознавание предложения и мест расстановки запятых: <i>Ветераны, вы храните память о войне, даря нам мир</i> ; 2) обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков, например: это предложение с обращением и деепричастным оборотом. ИЛИ Обращение стоит в начале предложения, деепричастный оборот завершает предложение. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе	
Распознавание предложения и мест расстановки запятых	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков	
Верно обоснован выбор предложения: названы два пунктуационных отрезка	1
Верно назван только один из пунктуационных отрезков. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Осень в этом году стояла сухая и тёплая. (2)Берёзовые рощи долго не желтели. (3)Долго не увядала трава. (4)Только голубеющая дымка затягивала плёсы на Оке и отдалённые леса.

(5)Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, как в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в другой такой же сосуд. (6)Вода булькала, позванивала, журчала. (7)Звуки эти заполняли всё пространство между рекой и небосводом. (8)Это курлыкали журавли.

(9)Я поднял голову. (10)Большие косяки журавлей тянулись один за другим прямо к югу. (11)Они уверенно и мерно направлялись на юг, летели к тёплой стране с прекрасным именем Таврида.

(12)Я швырнул вёсла и долго смотрел на журавлей. (13)По береговой просёлочной дороге ехал, покачиваясь, грузовик. (14)Вдруг шофёр остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей.

– (15)Счастливо, друзья! – крикнул он и помахал рукой вслед птицам.

(16)Потом он опять забрался в кабину, но долго не заводил мотор, а открыл боковое стекло, высунулся и всё смотрел и смотрел, никак не мог оторваться от журавлиной стаи, уходившей в туман. (17)И всё слушал плеск и переливы птичьего крика над опустевшей по осени землёй.

(18)За несколько дней до этой встречи с журавлями один журнал попросил меня написать статью о том, что такое «шедевр», и рассказать о каком-нибудь литературном шедевре. (19)Иначе говоря, о совершенном и безукоризненном произведении.

(20)Сейчас на реке я подумал, что шедевры существуют не только в искусстве, но и в природе. (21)Разве не шедевр этот крик журавлей и их величавый перелёт по неизменным в течение многих тысячелетий воздушным дорогам?

(22)Да что говорить! (23)Каждый осенний лист был шедевром!

(24)Каждый лист был совершенным творением природы, произведением её таинственного искусства, недоступного нам, людям. (25)Этим искусством уверенно владела только она, только природа, равнодушная к нашим восторгам и похвалам.

(По К.Г. Паустовскому)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Не только в искусстве, но и в природе существуют настоящие шедевры, такие как величавый перелёт журавлей, как осенний лист.</i> ИЛИ <i>Природа владеет таинственным искусством, недоступным людям, и создаёт совершенные творения, оставаясь равнодушной к человеческим восторгам и похвалам.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два (и более) речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 22–25 текста. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Ответ: <i>рассуждение</i>	
Дан верный ответ	1
Дан неверный ответ	0
<i>Максимальный балл</i>	1

11

Какое впечатление произвёл на шофёра грузовика вид улетающих на юг птиц? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) ответ на вопрос, например: <i>Шофёра грузовика так тронул вид улетающих на юг птиц, что он даже остановил машину, помахал им вслед рукой и пожелал счастливого полёта;</i> (Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.)</p> <p>2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: <i>долго не заводил мотор; высунулся и всё смотрел; не мог оторваться от журавлиной стаи; слушал переливы птичьего крика.</i> Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний</p>	
Ответ на вопрос	
<p>Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка</p>	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок.</p> <p>ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок.</p> <p><i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
<p>Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный</p>	0
Выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ	
<p>Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее трёх)</p>	3
<p>Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее двух)</p>	2
<p>Правильно определено и выписано ключевое слово или словосочетание</p>	1
<p>Неправильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания. ИЛИ Не выписаны ключевые слова и словосочетания</p>	0
<i>Максимальный балл</i>	5

12 Определите и запишите лексическое значение слова «величавый» из предложения 21.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Величавый – полный торжественной красоты, благородства, достоинства; имеющий значительный вид.</i> Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложениях 12–14, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание стилистически окрашенного слова: <i>швырнул</i> ; 2) подбор синонима к данному слову: <i>швырнул – бросил, кинул</i> . Могут быть подобраны другие синонимы	
Распознавание стилистически окрашенного слова	
Верно определено стилистически окрашенное слово	1
Неверно определено стилистически окрашенное слово. ИЛИ Не определено стилистически окрашенное слово	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран синоним к данному слову. ИЛИ Синоним не подобран	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

14

Объясните значение пословицы *Добрые слова дороже богатства*, запишите Ваше объяснение.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Данная пословица означает: <i>ценность человека не в богатстве, а в его добром сердце.</i> Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы	
Объяснение значения пословицы	
Верно объяснено значение пословицы	2
В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение пословицы. ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 47.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–21	22–31	32–41	42–47