

Система оценивания проверочной работы по русскому языку

1

Перепишите текст 1, раскрывая скобки, вставляя, где это необходимо, пропущенные буквы и знаки препинания.

Текст 1

Сам теперь не пойму, как я отважился на эту (не)обдум..(н,нн)ую поездку. Один!

Море было грозным, (в)дали по нему ходили (не)добрые барашки. Я отвязал лодку, и волны могуч.. кинули её к берегу удар..в бортом о пристань. С большим трудом я направил лодку в море.⁽⁴⁾

Разозлѐ(н,нн)ые⁽³⁾ море и ветер, словно (з/с)говорившись погубить меня, не давали достигнуть цели. Ветер старался повернуть лодку к берегу и, постав..в бортом к волне, опрокинуть её. Ладони покрылись мозолями но я не чу..ствовал боли. Как я ж..лел, что не взял с собой (кого)нибудь из товарищей! Одному приходилось оборачиват..ся и смотреть, куда идёт лодка.

Целью плавания были запретные Пять Братьев – пять скал чѐтко⁽²⁾ вырисовыв..вшиея (не)вдалеке от берега.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
	<p>Текст 1</p> <p>Сам теперь не пойму, как я отважился на эту необдуманную поездку. Один!</p> <p>Море было грозным, вдали по нему ходили недобрые барашки. Я отвязал лодку, и волны могуче кинули её к берегу, ударив бортом о пристань. С большим трудом я направил лодку в море.⁽⁴⁾</p> <p>Разозлѐнные⁽³⁾ море и ветер, словно сговорившись погубить меня, не давали достигнуть цели. Ветер старался повернуть лодку к берегу и, поставив бортом к волне, опрокинуть её. Ладони покрылись мозолями, но я не чувствовал боли. Как я жалел, что не взял с собой кого-нибудь из товарищей! Одному приходилось оборачиваться и смотреть, куда идёт лодка.</p> <p>Целью плавания были запретные Пять Братьев – пять скал, чѐтко⁽²⁾ вырисовывавшиеся невдалеке от берега.</p> <p style="text-align: right;">(По В. Бианки)</p>	
К1	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет (или допущена одна негрубая ошибка).	4
	<i>При оценивании выполнения задания по критерию К1 учитываются только ошибки, сделанные при вставке пропущенных букв, раскрытии скобок, восстановлении слитного, отдельного и дефисного написания слов</i>	
	Допущено не более двух ошибок	3
	Допущено три-четыре ошибки	2
	Допущено пять ошибок	1
	Допущено более пяти ошибок	0
К2	Соблюдение пунктуационных норм	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0

КЗ	Правильность списывания текста	
	Текст переписан безошибочно (нет пропущенных и лишних слов, нет слов с изменённым графическим обликом). ИЛИ Допущено не более трёх описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	2
	Допущено четыре–семь описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	1
	Допущено более семи описок и ошибок следующего характера: 1) изменён графический облик слова (допущены перестановка, замена или пропуск буквы, не приводящие к орфографической или грамматической ошибке); 2) в переписанном тексте пропущено одно из слов текста либо есть одно лишнее слово	0
<i>Максимальный балл</i>		9

2

Выполните обозначенные цифрами в тексте 1 языковые разборы:

- (2) – морфемный и словообразовательный разборы слова;
- (3) – морфологический разбор слова;
- (4) – синтаксический разбор предложения.

Морфемный и словообразовательный разборы слова

чѐтко⁽²⁾
 чѐтко
 чѐтко ← чѐткий (суффиксальный способ)

Морфологический разбор слова

разозлѐнные⁽³⁾

1. Море и ветер (какие?) разозлѐнные – причастие, н. ф. – разозлѐнный; от глаг. разозлить.
2. Пост. – страдат., пр.вр., сов. в., (невозвр.); непост. – в полной форме, им.п., мн.ч.
3. В предложении является определением.

Синтаксический разбор предложения

С большим трудом я направил лодку в море.⁽⁴⁾

Предложение повествовательное, невосклицательное, простое, распространённое.

Грамматическая основа: я (подлежащее, выражено местоимением) *направил* (сказуемое, выражено глаголом).Второстепенные члены предложения: (*направил*) *лодку* – дополнение, выражено именем существительным; (*направил*) *в море* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом; (*направил*) *с трудом* – обстоятельство, выражено именем существительным с предлогом; (*с трудом*) *большим* – определение, выражено именем прилагательным.

№	Указания по оцениванию	Баллы
К1	Выполнение морфемного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К2	Выполнение словообразовательного разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К3	Выполнение морфологического разбора	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
К4	Выполнение синтаксического разбора предложения	
	Разбор выполнен верно	3
	При разборе допущена одна ошибка	2
	При разборе допущено две ошибки	1
	При разборе допущено более двух ошибок	0
<i>Максимальный балл</i>		<i>12</i>

3

Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

- 1) **(В)течени..** реки может встретиться небольшой водоворот.
- 2) Девушка пристально смотрела на цветок **(в)продолжени..** минуты.
- 3) **(На)встречу** автобусу ехал трамвай, украшенный новогодними гирляндами.
- 4) Даже дважды **(не)смотря на** узоры игрушки, местный художник смог их повторить.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с предлогом: <i>Девушка пристально смотрела на цветок в продолжение минуты. Навстречу автобусу ехал трамвай, украшенный новогодними гирляндами;</i> 2) правильное написание предлогов: <i>в продолжение, навстречу</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание предлогов	
В написании предлогов орфографических ошибок нет	1
В написании предлогов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

4

Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

- 1) Все устали, **за(то)** были довольны поездкой.
- 2) **Что(бы)** вы ответили на это письмо?
- 3) Я **то(же)** буду петь на концерте.
- 4) На даче всё осталось **так(же)**, как и в прошлом году.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание предложений с союзом: <i>Все устали, зато были довольны поездкой. Я тоже буду петь на концерте;</i> 2) правильное написание союзов: <i>зато, тоже</i>	
Распознавание предложений	
Правильно определены и выписаны два предложения	1
Правильно определено и выписано только одно из двух предложений. ИЛИ Наряду с правильными выписаны другие предложения. ИЛИ Оба предложения не выписаны	0
Правильное написание союзов	
В написании союзов орфографических ошибок нет	1
В написании союзов допущена одна ошибка или более	0
<i>Максимальный балл</i>	2

5

Поставьте знак ударения в следующих словах.

Углубить, досуха, начавший, средства.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Углуби́ть, до́суха, нача́вший, сре́дства</i>	
Верно поставлено ударение во всех словах	2
Верно поставлено ударение только в трёх словах	1
Верно поставлено ударение только в одном-двух словах. ИЛИ Ударение во всех словах поставлено неверно / не поставлено	0
<i>Максимальный балл</i>	2

6

Найдите и исправьте грамматическую(-ие) ошибку(-и) в предложении(-ях). Запишите исправленный(-ые) вариант(ы) предложения(-ий).

- 1) Возвращаясь домой, уже совсем рассвело.
- 2) Костёр, понемногу разгораясь, расплзлся во все стороны.
- 3) В летнем лагере ребята набираются не только сил, а также здоровья.
- 4) Он безошибочно разобрался в карте, лежащей перед его глазами.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<i>Когда я возвращался домой, уже совсем рассвело. В летнем лагере ребята набираются не только сил, но и здоровья.</i>	
Верно выписаны и исправлены два предложения	2
Верно выписаны два предложения, верно исправлено одно предложение. ИЛИ Верно выписано и исправлено одно предложение	1
Выписаны, но не исправлены ошибочные варианты предложений. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

7

Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Река заросшая мхом заваленная деревьями казалась чёрной.
- 2) Дом увитый зелёною стоял на высоком берегу реки.
- 3) Лето семья проводила в поместье окружённом соснами.
- 4) Существуют регулярно совершающие дальние путешествия дельфины.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы:</p> <p>1) распознавание предложения и места постановки запятой: <i>Лето семья проводила в поместье, окружённом соснами;</i></p> <p>2) обоснование выбора предложения, например: причастный оборот находится после определяемого слова и завершает предложение.</p> <p style="text-align: center;">*</p> <p>ИЛИ [сущ., п.о.].</p> <p>Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и места постановки запятой	
Правильно определено предложение и место постановки запятой	1
Правильно определено предложение, но место постановки запятой определено неверно. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения	
Верно обоснован выбор предложения	1
Обоснование отсутствует. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	2

8

Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запяты. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

- 1) Солнце наконец-то вышло из-за туч покрывавших всё небо над морем.
- 2) Музыканты сыграйте марш грянув медью духовых инструментов.
- 3) Оглушая всех торжествующими звуками марша музыканты играли на палубе.
- 4) Все на пристани невольно прислушивались к звукам льющейся с корабля музыки.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u>:</p> <p>1) распознавание предложения и мест расстановки запятых: <i>Музыканты, сыграйте марш, грянув медью духовых инструментов</i>;</p> <p>2) обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков, например: это предложение с обращением и деепричастным оборотом. ИЛИ Обращение стоит в начале предложения, деепричастный оборот завершает предложение. Обоснование выбора предложения может быть сформулировано иначе</p>	
Распознавание предложения и мест расстановки запятых	
Правильно определено предложение и расставлены знаки препинания	2
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущена одна ошибка	1
Правильно определено предложение, при расстановке знаков препинания допущено две ошибки или более. ИЛИ Ответ неправильный	0
Обоснование выбора предложения, называние пунктуационных отрезков	
Верно обоснован выбор предложения: названы два пунктуационных отрезка	1
Верно назван только один из пунктуационных отрезков. ИЛИ Ответ неправильный	0
<i>Максимальный балл</i>	3

Прочитайте текст 2 и выполните задания 9–13.

Текст 2

(1)Густой туман пал на озеро Кубенское. (2)Не видно ни берегов, ни белого света. (3)Но вот туманы отделились к берегам, озеро сделалось шире, лёд на нём как будто плыл и качался. (4)Вдруг над этим движущимся, белым вдали и серым вблизи льдом я увидел словно парящий в воздухе храм. (5)Храм этот плыл навстречу мне, лёгкий, белый, сказочно прекрасный. (6)Заворожённый, я отложил удочку.

(7)За туманом острыми вершинами уже проступала щётка лесов, а храм всё парил надо льдом, опускаясь всё ниже. (8)Солнце играло в маковке его, и весь он был озарён светом, и дымка светилась под ним. (9)Вскоре чуждый храм опустился на лёд, утвердился. (10)Я молча указал пальцем на него, думая, что мне, наверное, явилось видение из тумана.

– (11)Спас-камень, – коротко молвил товарищ мой. (12)И тогда я вспомнил, как говорили мне друзья о каком-то Спас-камне, но я думал: он просто камень, а тут – храм!

(13)В честь русского воина-князя, боровшегося за объединение северных земель, был воздвигнут этот памятник-монастырь. (14)Предание гласит, что князь, спасавшийся вплавь от врагов, начал тонуть в тяжёлых латах и пошёл уже ко дну, как почувствовал под ногами камень, который и спас его. (15)В честь этого чудесного спасения на подводную гряду были навалены камни и земля с берега. (16)На лодках и по перекидному мосту, который каждую весну сворачивало ломающимся на озере льдом, монахи натаскали целый остров и поставили на нём монастырь. (17)Расписывал его знаменитый Дионисий.

(18)Озеро распеленалось совсем, туманы поднялись высоко. (19)Среди бесконечно переливающегося бликами озера стоял на льду храм – белый, словно хрустальный, и хотелось ущипнуть себя, увериться, что всё это не во сне, не миражное видение.

(20)Я смотрю и смотрю на Спас-камень, забыв про удочки, про рыбу и про всё на свете, и думаю, как велико творение рук человеческих, сумевших таким удивительным образом сохранить память о далёких славных днях.

(По В. Астафьеву)

9

Определите и запишите основную мысль текста.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Основная мысль текста.</u> <i>Память о далёких славных днях может быть увековечена самым удивительным образом, например в виде чудесного монастыря на острове посреди озера.</i> Основная мысль текста может быть приведена в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
Основная мысль определена верно, полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении	2
Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; предложение построено правильно, в нём употреблены слова в свойственном им значении. ИЛИ Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено один-два речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущен один речевой недочёт	1
Основная мысль определена верно, полно; в предложении допущено более двух речевых недочётов. ИЛИ Основная мысль определена верно, но недостаточно полно; в предложении допущено два и более речевых недочёта. ИЛИ Основная мысль не определена / определена неверно независимо от наличия/отсутствия речевых недочётов в построении предложения и словоупотреблении	0
<i>Максимальный балл</i>	2

10

Определите, какой тип речи представлен в предложениях 4–5 текста. Запишите ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
Ответ: <i>описание</i>	
Дан верный ответ	1
Дан неверный ответ	0
<i>Максимальный балл</i>	1

11

Чем поразил Спас-камень автора текста? Запишите ответ. Выпишите из текста не менее трёх ключевых слов (словосочетаний), которые подтверждают Ваш ответ.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p>Правильный ответ должен содержать следующие элементы: 1) ответ на вопрос, например: <i>Поразительным оказалось то, что Спас-камень не камень, а сказочной красоты храм, удивительный памятник-монастырь, воздвигнутый в честь русского воина-князя, боровшегося за объединение северных земель;</i> (Ответ может быть дан в иной, близкой по смыслу формулировке.) 2) выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ, например: <i>словно парящий в воздухе; лёгкий, белый, сказочно прекрасный; словно хрустальный; хотелось... увериться, что всё это не во сне, не миражное видение.</i> Возможны другие формы, другая последовательность, другое (большее или меньшее, но не менее трёх) количество ключевых слов и словосочетаний</p>	
Ответ на вопрос	
Дан правильный ответ, в предложении может быть допущен один речевой недочёт или допущена одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка	2
<p>Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и одна орфографическая, или одна пунктуационная, или одна грамматическая ошибка. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две орфографические ошибки при отсутствии пунктуационных и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических и грамматических ошибок. ИЛИ Дан правильный ответ, в предложении могут быть допущены один речевой недочёт и две грамматические ошибки при отсутствии орфографических и пунктуационных ошибок. <i>Всего в предложении, содержащем правильный ответ, в сумме может быть допущено не более трёх ошибок (в их числе – только один речевой недочёт)</i></p>	1
Дан правильный ответ, в предложении допущено более трёх ошибок. ИЛИ Ответ неправильный	0
Выписанные из текста ключевые слова и словосочетания, подтверждающие ответ	
Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее трёх)	3
Правильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания (не менее двух)	2
Правильно определено и выписано ключевое слово или словосочетание	1
Неправильно определены и выписаны ключевые слова и словосочетания. ИЛИ Не выписаны ключевые слова и словосочетания	0
<i>Максимальный балл</i>	5

12 Определите и запишите лексическое значение слова «предание» из предложения 14.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<i>Предание – устный рассказ, история, передающиеся из поколения в поколение. Может быть дано иное, близкое по смыслу объяснение</i>	
Верно объяснено значение слова	1
Неверно объяснено значение слова. ИЛИ Объяснение значения слова не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>1</i>

13 Найдите стилистически окрашенное слово в предложении 20, выпишите это слово. Подберите и запишите синоним к этому слову.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Правильный ответ должен содержать следующие <u>элементы</u> : 1) распознавание стилистически окрашенного слова: <i>творение</i> ; 2) подбор синонима к данному слову: <i>творение – произведение, результат творчества</i> . Могут быть подобраны другие синонимы	
Распознавание стилистически окрашенного слова	
Верно определено стилистически окрашенное слово	1
Неверно определено стилистически окрашенное слово. ИЛИ Не определено стилистически окрашенное слово	0
Подбор синонима к слову	
Верно подобран синоним к данному слову	1
Неверно подобран синоним к данному слову. ИЛИ Синоним не подобран	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>2</i>

14

Объясните значение пословицы *Обидеть-то легко, да душе-то какво*, запишите Ваше объяснение.

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
Данная пословица означает: <i>легко обидеть человека, но потом ты будешь чувствовать угрызения совести, у тебя будет болеть душа.</i> Могут быть представлены другие формулировки объяснения значения пословицы	
Объяснение значения пословицы	
Верно объяснено значение пословицы	2
В целом верно объяснено значение пословицы, но в объяснении есть неточность	1
Неверно объяснено значение пословицы. ИЛИ Объяснение значения пословицы не дано	0
<i>Максимальный балл</i>	2

Система оценивания выполнения всей работы

Максимальный балл за выполнение работы – 47.

Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–21	22–31	32–41	42–47